2023 서울대학교 예술주간 시간표

	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30
09.18. Mon.				48	50						39		01			40				
				48 고어헤드(GoAheaD) / 50 SNU Entertainment							39 평창캠퍼스 사운드 오브 윈즈 공연 / 01 사이, one another / 40 Cine Music Festival									
					49	51					52	53	54	55	56					
					높새바람	퓨즈					52 멋쟁이들 / 53 서울대학교 합창단 / 54 소나무 / 55 싸이로스펀 (SIRO-SPUN) / 56 셈여림									
09.19. Tue.		41		57	59	61					62	63	64	65						
		시흥캠퍼스 런치콘서트		사운드림	메아리	인스트루					62 LLAKE / 63 파운 / 64 다현이와 함께 낭만을 향해 가영 / 65 프로작									
					58	60								66			02			
					배준성	무용부								패배 (The Fabulous Band)			꿈 또는 그리움			
09.20. Wed.	42												44		06					
	하프와 함께 하는 실내악												44 연건캠퍼스 국악연주회 / 06 Trio 게릴라 콘서트							
		43												05						
		창작음악 연주회												아니말전 홍보 쇼케이스						
09.21. Thu.			45		69						71	72	73	74			03			
			아시안 뮤직 콘서트		김호랑						71 김영준(기타동동) / 72 HYA / 72 플라잉 히바스커스 / 74 Ex Makina / 03 시 또는 붕대									
				67	68	70								75			46			
				혼또니	BAB	SNUPO								진원			관악학생생활관 작은음악회			
09.22. Fri.					76	78	47				80	81	82	83				04		
					76 Hoofers In SNU (H.I.S.) / 78 메아리 / 47 Borderless Concert / 80 송태현(기타동동) / 81 티미름 / 82 지터 / 83 최고샘													문화예술원 × 관악문화재단 연계행사		
					77	07	79							84						
					77 동가동가(기타동동) / 07 미술대학 여성동문회 (한울회) 세미나 / 79 기표와 기의									SNUPia						

09 uncertainty
관악캠퍼스 치의학대학원 (86동) 2층

10 식물 1
관악캠퍼스 치의학대학원 (86동) 1층

11 시선
연건캠퍼스 치의학대학원 본관 1층

12 Several Me
연건캠퍼스 치의학대학원 본관 1층

13 넝마 만들기
16-1동 CU 맞은 편 벽면

14 비타민 C
중앙도서관 관정관 야외 광장

15 Romantic Monday
중앙도서관 관정관 1층 (관정갤러리)

16 CAM-PEIRCE 서PING夏氣
중앙도서관 관정관 1층 (관정마루 벽면)

17 신체 작용
중앙도서관 관정관 2층 (스터디가든)

18 06520
중앙도서관 관정관 1층 (로비)

19 공상
자하연 농협 외벽 (1차)

20 마음으로
자하연 농협 외벽 (2차)

21 환영매트
인문대학 신양학술관 앞 나무

22 예술 침략!
인문대학 신양학술관 잔디밭

23 만남
의과대학 융합관 1층 GDR 앞 복도

24 Flows
시흥캠퍼스 배곧 아트큐브

25 Afterimage
시흥캠퍼스 배곧 아트큐브

26 남녘 에서 온 편지
시흥캠퍼스 배곧 아트큐브

27 마주하다
생활과학대학 1층 현기순홀

28 한 명씩 관람 가능합니다.
미술대학 51동 1층&아크로폴리스

29 seesaw: 다쳐도 책임지지 않습니다
미술대학 51동 1층 복도

30 The Creation
미술대학 50동 입구 맞은편 벽과 복도

31 Tropical Insecta
예술복합연구동 74동 잔디밭

32 아름답고 신비로운
미술대학 51동 1층 복도

33 부식의 시대
예술복합연구동 74동 2층 복도

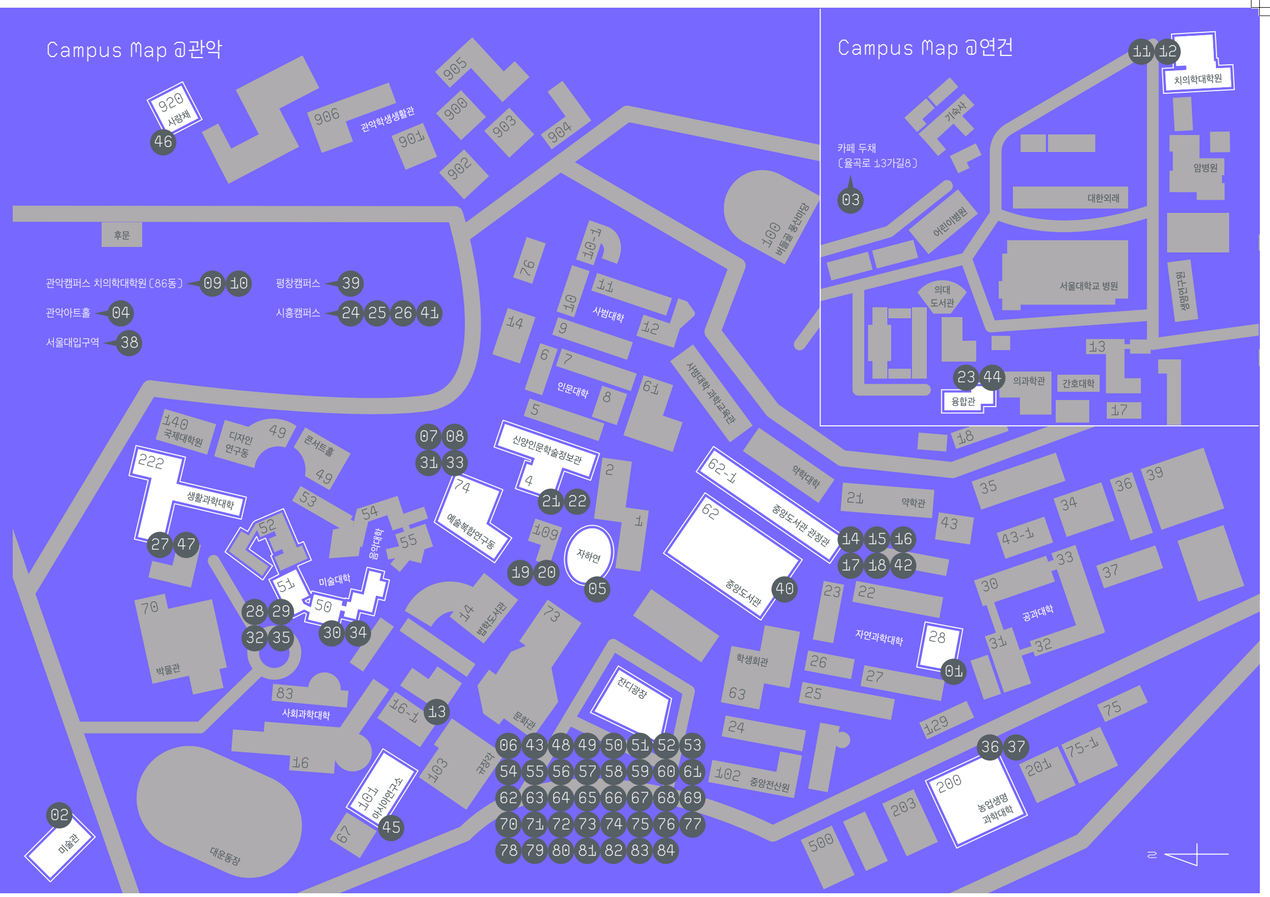
34 Npermit
미술대학 50동 입구 계단 옆 벽면

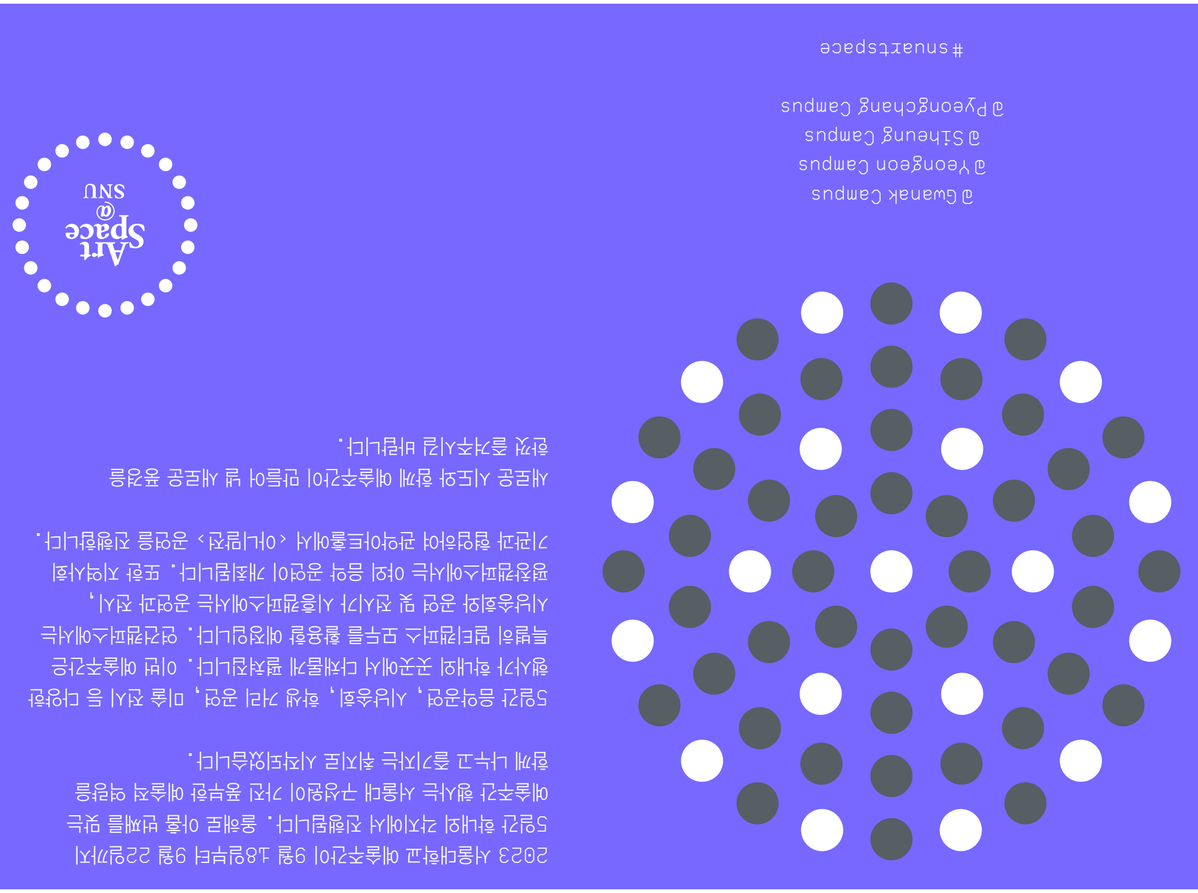
35 두 여자
미술대학 51동 입구 외벽

36 반남과이별의반복
농업생명과학대학 200동 2층 휴게실

37 elemory00
농업생명과학대학 200동 2층 로비

38 수상한 나무와 친구들
서울대입구역 2번 출구





주관
서울대학교 학생처, 문화예술원, 인문대학,
미술대학, 음악대학, 중앙도서관

준비위원회
위원장. 지의규 학생부처장
부위원장. 미술대학 학생부학장 민복기 교수
문화예술원 문화예술원장 이중식 교수
위원. 인문대학 강민호 교수, 봉준수 교수,
홍승진 교수, 조정윤 조교
미술대학 박제성 교수, 신정훈 교수,
권정륜 조교, 김윤지 조교, 박솔몬 조교
음악대학 김승근 교수, 김정승 교수,
성재창 교수, 이지수 교수, 진다온 조교
간호대학 학생부학장 김현의 교수
의과대학 학생부학장 정호경 교수
치의학대학원 학생부원장 조성대 교수
국제농업기술대학원 前 학생부원장 김종근 교수,
現 학생부원장 김태윤 교수
시흥캠퍼스 본부 부본부장 김덕진 교수
문화예술원 박수민, 박지윤
총동아리연합회 김정우 비상대책위원장
학생처 학생지원과 전성규

디자인
스튜디오 폼투필
www.ftf.studio

영상촬영
서울대학교 영상제작 동아리 이미지밴드
스튜디오 다이노

도움을 주신 분들
시설관리국 캠퍼스관리과, 시설지원과, 인문대학,
사회과학대학, 자연과학대학, 농업생명과학대학, 미술대학,
생활과학대학, 음악대학, 의과대학, 치의학대학원, 중앙도서관,
미술관, 아시아연구소, 관악학생생활관, 시흥캠퍼스 본부,
평창캠퍼스 (그린바이오과학기술연구원, 국제농업기술대학원),
관악문화재단, 농협은행 서울대 지점, 서울교통공사 (서울대입구역)

개막공연 Opening Performance

01 사이, one another
개막공연

09.18. Mon. 17:00–18:10
28동 관허 코스모스홀

인간–자연〔세계〕–우주의 '사이'를 느낄 수 있는 영상, 음악, 텍스트 복합공연.

차영은, 김소정, 김보연 외 5명

문학 Literature

02 꿈 또는 그리움
시낭송 음악회

09.19. Tue. 19:00–20:30
미술관 오디토리엄

다양한 언어로 낭송되는 시와 현악곡의 대화.

중어중문학과 가웅양 외 26명

03 시 또는 붕대
시낭송회

09.21. Thu. 19:00–20:30
카페 두채〔율곡로13가길 8〕

다양한 언어로 낭송되는 시를 통해 시의 치유력을 탐구

언어학과 양희욱 외 8명

다원예술 Interdisciplinary Arts

04 문화예술원 × 관악문화재단 연계행사
다원예술

09.22. Fri. 19:30
관악아트홀

我伲昧蓋〔우리 아, 부끄러워할 니, 무릅쓸 말, 모일 전〕
'우리는 부끄러움을 무릅쓰고 이 자리에 모였다'
– 동물의 입을 빌려와 인간의 내면에 대한
철학적인 질문을 던지는 작품.

출연 이혜진〔판소리〕외 서울대 학생자율세미나 수강생,
원작 김도휘, 여민영, 이혜진, 지도 김승근, 서수현

05 아니말전 홍보 쇼케이스
다원예술

09.20. Wed. 17:30–17:45
자하연

국악과 이혜진 외 2명

06 Trio 게릴라 콘서트
다원예술

09.20. Wed. 18:00–19:30
잔디광장 셔틀버스 탑승 공간

국악과 이혜진 외 2명

미술전시 Art Exhibition

07 미술대학 여성동문회〔한울회〕세미나
세미나

09.22. Fri. 13:30–16:35
미술대학 74동 오디토리엄

초청발표 – 국가건축정책위원장 권영걸, 조각가 신미경,
전 고려대 교수, 색책연구 정종미
회원발표 – 영산대학교 명예교수, 미술교육 신현경,
유리조형작가 최진희

08 우석갤러리 큐레이터 기획전 <이동>
전시

09.14. Thu.–09.27. Wed.
74동 우석갤러리

서양화과 서제만, 조수민, 조소과 gxu〔김지수〕

09 uncertainty
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
관악캠퍼스 치의학대학원〔86동〕2층

우리가 살아가는 이 자연은 불확실성을 내제한 세상이지만
우린 답을 알 수 없기에 그저 열심히 살아가는 수밖에는
없다는 허무함을 지닌다. 끝이 어딘지, 무너질지 일어설지
알 수 없는 채 매일 두꺼비집을 만들어 나가야 하는 것이다.

이호경

10 식물 1
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
관악캠퍼스 치의학대학원〔86동〕1층

사람과 식물 모두 저마다의 이야기를 담고 있다.
<식물 1>은 삶의 이야기로 여행을 떠날 매개체가 되어
잠시나마 쉼의 시간을 전달하고자 한다.

정수연

11 시선
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
연건캠퍼스 치의학대학원 본관 1층

사람들 개개인이 보고 느끼고 생각하고 경험했던 과거의
시간들의 축적, 그리고 동시에 주위 환경이 개개인의 시선을
만들어 나간다. 그간 세월의 축적을 한눈에 볼 수 있는
나이테의 띠 한 겹 한 겹을 새긴 작업이다.

김의진

12 Several Me
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
연건캠퍼스 치의학대학원 본관 1층

소소하면서도 섬세한 일상 속 아이의 모습에 자신을
투영하여 그 안에서 스스로 억눌린 감정을 해소하기도,
자아상을 찾기도 한다.

류은선

13 넝마 만들기
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
16-1동 CU 맞은 편 벽면

벽면에 작업을 겹쳐 설치하며 새로운 표면을 만들고 그
넝마와도 같은 질감으로부터 삶의 불안정성과 변화가능성에
대한 느슨한 감각을 일깨운다.

안수빈

14 비타민 C
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
중앙도서관 관정관 아외 광장

드셔도 됩니다! 관정도서관에서 공부를 하다보면, 완벽한
답답함의 달콤함에서 안주하는 스스로를 발견한다.답답함에
목이 조여올때면 반대편의 숨통을 상상해보기도 한다.

김신형

15 Romantic Monday
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
중앙도서관 관정관 1층 관정갤러리

하나의 세계와 하나의 세계가 만났다. 우리의 이 모든 날과
앞으로의 모든 날들이 지극히 '낭만'이라 불리길.

앙고

16 CAM-PEIRCE_서PING夏氣〔캠퍼스_서핑하기〕
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
중앙도서관 관정관 1층 관정마루 벽면

'학문의 세계' 교양 강좌들의 강의계획서에 언급된
키워드들을 무작위로 조합한 문장들을 주기적으로
출력합니다. 새로운 아이디어를 얻고자 할 때 참고할 수
있는 도구로써의 작업입니다. @m0hemian_w0rks에
첨부된 링크에서 작업 전체를 받으실 수 있습니다.

권혁준

17 신체 작용
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
중앙도서관 관정관 2층 스터디가든

작가와 작품 간의 거리를 줄이고 물리적으로 긴밀한 관계를
맺는 시도를 펼친 작업이다. 책상, 의자, 계단 등 신체를
적극적으로 움직이는 공간에 전시함으로써 작품에 반영된
신체의 작용을 더욱 잘 느끼도록 구성하였다.

배하

18 06520
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
중앙도서관 관정관 1층 로비

대표적인 도시 가로수인 메타세쿼이아 나무는 도시 계획
변경, 미관 등의 이유로 잘려 나가고 살아남은 나무들은
주기적인 과한 가지치기로 기형이 되었다. 도시의 나무들은
언제 죽을지 모르는 불안한 상황에 속에 살고 있다.

김서현

19 공상
설치

09.18. Mon.–10.31. Tue.
자하연 농협 외벽〔1차〕

인공적으로 만들어진 자연이미지를 통해 인간이 자연 속에서
느끼는 무의식을 의식하는 기회를 마련하고자 한다. 자연을
향유하는 형태에 대해 사유해 볼 수 있었으면 좋겠다.

이소희

20 마음으로
설치

11.01. Wed–12.31. Sun.
자하연 농협 외벽〔2차〕

현재의 완전함의 관점으로 삶을 관찰하고 조형화한다.

양여진

21 환영매트
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
인문대학 신양학술관 앞 나무

새 학기 학우들을 환영하며 다가가고 싶지만 바로 인사의
말을 전하기는 부끄럽다. 지시문을 통해 우리의 반가운
마음을 슬그머니 드러낸다.

노화의 방주

22 예술 침략!
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
인문대학 신양학술관 잔디밭

예술과 비예술을 구분 짓는 기준이 있는가? 만일 있다면,
예술이 아닌 것은 무엇인가? 본 작품은 이러한 질문에서
시작한다. '블랙 큐브'는 예술계의 담론을 형상화한
물체이자 관객 참여 퍼포먼스가 누적되는 실험의 장소이다.

암실

23 만남
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
연건캠퍼스 의과대학 융합관 1층 GDR 앞 복도

우리는 새로운 사람들과 관계를 맺고 거기서 변화가
생깁니다. 이 '관계'가 바람 같다 느껴, 하늘을 향해
소담스레 뻗은 나뭇잎 끝이 바람결을 따라 춤출 때 우리의
모습이 보입니다. 우리는 바람 쪽에 가깝습니다.

박소담

24 Flows
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
시흥캠퍼스 배곧 아트큐브

자연은 생성과 소멸의 과정을 끊임없이 반복하며 다양한
생명체로 존재한다. 생명의 근원과 본질을 탐구하고,
외피의 형상이 아닌 존재의 실체를 발견한다.

강혜원

25 Afterimage
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
시흥캠퍼스 배곧 아트큐브

기억은 어떤 현상이나 사건에 대한 명확한 기록보다 감정과
감각의 과정일 것이다. 중첩된 붓질이 만들어내는 모호한
형상은 가변적이고 축적되는 기억의 특성을 보여준다.

김나현

26 남녘 에서 온 편지
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
시흥캠퍼스 배곧 아트큐브

누구나 그리운 순간들이 있다. 허탈감과 슬픔에서 탈피하여
일상을 묵묵히 살아가고, 그와 함께 했던 기억들을
추억으로 남겨 행복했던 기억을 집어올려 표면에 하얗게
덮는다.마음의 무게를 덜어낸다.일어선다.

KOHA

27 마주하다
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
생활과학대학 1층 현기순홀

무수히 많은 감각들이 나에게 다가온다. 때로는 포근하고
때로는 날카로운 감각들을 온전히 느끼며 이를 마주해본다.

이희은

28 한 명씩 관람 가능합니다
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
미술대학 51동 1층&아크로폴리스 벤치

관객의 참여를 통해 관객이 지닌 주체성과 관람 경험의
가능성을 살펴본다.

김솔

29 seesaw: 다쳐도 책임지지 않습니다
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
미술대학 51동 1층 복도

"가벼운 사람은 애를 써도 잘 못내려가잖아. 그것도 우리가
어쩔 수 없이 직면해야 하는 상황이지. 부정적인 게 아니라
약간 오히려 무게에서는 우위를 차지 하지 못했지만 시선은
높아졌어. 우린 좀 더 자유로울 수 있어."

박은수, 송지아

30 The Creation
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
미술대학 50동 입구 맞은편 벽과 복도

천지창조의 구절을 회화적으로 재해석한 작품이다. 심연
속에서 만들어지는 이미지를 통해 명상의 시간을 선사한다.

서예지

31 Tropical Insecta
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
예술복합연구동 74동 잔디밭

파편화되고 확대된 곤충의 신체들.

전희영

32 아름답고 신비로운
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
미술대학 51동 1층 복도

자연은 오묘하고 아름답다. 멀리서 또 가까이에서 살펴본
자연 그리고 나의 모습을 펼쳐본다.

소미정

33 부식의 시대
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
예술복합연구동 74동 2층 복도

아포칼립스에서 홀로 남은 이 기계는 처음 만들어졌을 때와
사뭇 다른 듯 하다. 처음의 완벽함은 무너지고 발악하는
듯한 움직임만 남은 기계. 영원한 완벽함이란 없나 보다.

이지후

34 Npermit
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
미술대학 50동 입구 계단 옆 벽면

대중문화의 격변기를 겪으며 성장했던 나의 경험과 대중
매체로 인해 파생되는 현대 사회의 빛과 그림자를 전통
초상화 형식을 활용한 작품 시리즈를 통해 조명한다.

안서진

35 두 여자
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
미술대학 51동 입구 외벽

비가시적이고 불안정한 관계와 상황을 잡아두려는 것에
관심이 많은 최고래는 두 여자 간에 생기는 미묘한 감정선과
다양한 관계의 형태를 수집하여 풀어내는 작업을 하고 있다.

최고래

36 만남과 이별의 반복
회화

09.18. Mon.–09.22. Fri.
농업생명과학대학 200동 2층 휴게실

나와 자연의 관계를 탐색하고 산수를 바라보는 현대적
시각을 제시한다. 산을 기호로 삼아 관계의 다양성을
표현하는 동시에 이상적인 '경'을 추구한다.

청이인〔Chen Yiyin〕

37 elemory00
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
농업생명과학대학 200동 2층 로비

기억이란건 과연 객관적일 수 있는가? 과거는 늘 새롭다.
기술발달로 편집된 서사의 기억들을 저장하는 방법이 마련된
2100년에 대해 SF적으로 풀어내었다.

오지형

38 수상한 나무와 친구들
설치

09.18. Mon.–09.22. Fri.
서울대입구역 2번 출구

커다란 덩어리가 빼곰, 그 옆에 작은 친구. 수상하게
숨어있는 저 두 덩어리는 뭐지? 도심 속 간간히 보이는
나무를 재해석한 알록달록 둥근 나무 두 덩이. 매일 오가는
길에 포근함을 한 스푼 더 해 줍니다.

최고래

음악공연 Music Performance

39 평창캠퍼스 사운드 오브 윈즈 공연
관악앙상블

09.18. Mon. 16:00–17:00
평창캠퍼스 세움광장

평창캠퍼스에서 이루어지는 관악앙상블의 야외공연.

음악대학 성재창 교수 및 기악과 관악전공 연주자 외

40 Cine Music Festival
영상음악

09.18. Mon. 18:30–19:30
중앙도서관 관정관 5층 판사 주홍점·홍계수 옥상정원

영화에 나오는 실제 음악이 영상과 함께 라이브로 생생하게
연주되는 '필름 콘서트'에 여러분을 초대합니다. 깊어져
가는 가을밤, 영화 속 음악 여행을 함께 떠나보세요!

이지수 교수 외

41 시흥캠퍼스 런치콘서트
성악

09.19. Tue. 11:30–12:30
시흥캠퍼스 교육협력동 1층 로비

시흥캠퍼스에서 진행되는 음악대학 실습연계공연.

음악대학원 성악과 학생 외

42 하프와 함께 하는 실내악
실내악

09.20. Wed. 11:00–12:00
관정도서관 로비

하프의 아름다운 음색을 즐길수 있는 공연.

음악대학 하프전공 외

43 창작음악 연주회
실내악 및 실험공연

09.20. Wed. 11:30–12:30
잔디광장 간이무대

실내악 및 작곡과 연계 프로그램.

음악대학 작곡과 학생 외

44 연건캠퍼스 국악연주회
국악

09.20. Wed. 17:00–18:00
연건캠퍼스 의과대학 융합관 1층 앞마당

연건캠퍼스에서 이루어지는 음악대학 학생들의 야외공연.

음악대학 국악과 학생

45 아시안 뮤직 콘서트
창작음악

09.21. Thu. 12:00–13:00
아시아연구소 중정공간

음악대학과 해외교류 학교 구성원이 함께하는 프로젝트.

태국교류 학생 및 공연제작워크숍 학생 외

46 관악학생생활관 작은음악회
성악 및 실내악

09.21. Thu. 19:00–20:00
920동 관악학생생활관 사랑채

관악사에 위치한 사랑채에서 진행되는 관악사 작은음악회.

음악대학 공연수업 학생 외

47 Borderless Concert
해외교류연주회

09.22. Fri. 14:00–14:30
220동 203호

해외교류학교 학생들과 만들어내는 연주회.

국제 교류 참여 학생 및 외국인학생 외

학생공연 Club Performance

48 고어헤드〔GoAheaD〕
춤

09.18. Mon. 12:30–12:50
잔디광장 간이무대

다양한 장르의 코레오를 소화하는 여성댄스 동아리.

사회과학대학 고어헤드〔GoAheaD〕

49 높새바람
기악

09.18. Mon. 12:50–13:10
잔디광장 간이무대

서서 놀이하는 형태의 전통 연희 공연, 판굿〔약 8분〕과
각종 개인놀음〔약 5-10분〕로 구성.

단대풍물패연합 높새바람

50 SNU Entertainment
노래

09.18. Mon. 13:10–13:30
잔디광장 간이무대

서울대학교 보컬·댄스 동아리 스누엔터가 감성적인 K-POP
곡들로 버스킹 무대를 준비해보았습니다.〔@snuenter〕

서울대 문화예술연합회 SNU Ent.

51 퓨즈
밴드

09.18. Mon. 13:30–13:50
잔디광장 간이무대

서울대 퓨전 재즈&펑키 동아리 FUZE! 가을의 향기가
가득한 낭만적인 캠퍼스에서 재즈와 팝을 선보입니다.

퓨즈〔fuze〕

52 멋쟁이들
노래

09.18. Mon. 16:10–16:30
잔디광장 간이무대

2023년을 흔들 두 EP를 발매한 멋쟁이들.

농업생명과학대학 멋쟁이들

53 서울대학교 합창단
노래

09.18. Mon. 16:30–16:50
잔디광장 간이무대

1977년 창설된 전통있는 중앙동아리로 학번 불문, 단대
불문, 학부생에서 대학원생까지 좋은 사람들과 함께 즐겁게
노래할 수 있는 곳.

총동아리연합회 서울대학교 합창단

54 소나무
밴드

09.18. Mon. 16:50–17:10
잔디광장 간이무대

용기를 전하는 담담하고 따뜻한 음악을 준비했습니다!

사회과학대학 소나무

55 싸이로스펀〔SIRO-SPUN〕
밴드

09.18. Mon. 17:10–17:30
잔디광장 간이무대

우리의 노래가 땀을 식혀주는 바람 한 점이 되어 아름다웠던
기억들을 불러오기를 바랍니다.

생활과학대학 싸이로스펀

56 셈여림
밴드

09.18. Mon. 17:30–17:50
잔디광장 간이무대

통계학과 학부생들로 이루어진 저희는 록과 밴드를 사랑하는
사람들로서 사랑, 젊음, 희망을 말하는 우리나라 곡들로
이번 공연을 구성하여 희망의 메시지를 전하고 싶습니다.

통계학과 셈여림

57 사운드림
기악

09.19. Tue. 12:30–12:50
잔디광장 간이무대

서울대에서 저희만의 음악세계를 펼쳐나가고 있는
사운드림에서 작곡한 일렉트로닉 음악을 들려드립니다.

총동아리연합회 사운드림

58 배준성
노래

09.19. Tue. 12:50–13:10
잔디광장 간이무대

자유와 낭만을 다루는 잔잔한 노래들 몇 곡을 소개하며
말 몇 마디 덧붙여 보려 합니다.

경영대학 배준성

59 메아리
밴드

09.19. Tue. 13:10–13:30
잔디광장 간이무대

처음 공연이 여기가 아니어서 죄송합니다. 하지만 저희의
마지막 공연은 바로 이 버스킹입니다.

총동아리연합회 메아리

60 무용부
춤

09.19. Tue. 13:30–13:50
잔디광장 간이무대

교내 유일하게 순수무용을 전공하는 학생들이 소속되어 있는
스포츠진흥원 소속 운동부입니다. 뛰어난 기량을 뽐내는
학생들이 자유와 낭만을 춤으로 설명합니다!

스포츠진흥원 서울대 무용부

61 인스트루
노래

09.19. Tue. 13:50–14:10
잔디광장 간이무대

서울대학교 중앙 아카펠라 동아리 인스트루 내 남성 유닛
ICT는 지난 1년간 다채로운 무대와 활동을 진행했습니다.

총동아리연합회 인스트루

62 LLAKE
밴드

09.19. Tue. 16:10–16:30
잔디광장 간이무대

안녕하세요 밴드 llake입니다. 어디에도 존재하지 않는
호숫가에 찾아오세요. 〔@llake_ekall〕

생명과학부,동양화과 LLAKE

63 파문
밴드

09.19. Tue. 16:30–16:50
잔디광장 간이무대

새 학기가 시작하고 다시 발걸음을 내딛는 학생들을 위해,
품고 있는 마음의 짐을 내려놓고 낭만을 한 줌씩 가지고
돌아갈 수 있도록 최선을 다해 연주하고 노래하겠습니다.

사범대학 파문

64 다현이와 함께 낭만을 향해 가영
밴드

09.19. Tue. 16:50–17:10
잔디광장 간이무대

이 낭만적인 시기를 여러분과 함께 음악을 통해 자유롭게
누려보고자 모였습니다. 잔잔하면서 감성을 자극하는
노래를 준비했으니 잘 들어주세요!

작곡과 이정섭

65 프로작
밴드

09.19. Tue. 17:10–17:30
잔디광장 간이무대

약학대학 밴드동아리 프로작이 낭만을 들려드립니다!
시원한 노래 들으면서 제대로 가을을 맞이해 보아요

약학대학 프로작

66 패배〔The Fabulous Band〕
밴드

09.19. Tue. 17:30–17:50
잔디광장 간이무대

자유전공학부 소속 락 밴드 패배의 22, 23학번이 뭉쳐
첫사랑이라는 주제를 마리골드, 한페이지가 될 수 있게,
항상 엔진을 켜둘께, 부동의 첫사랑을 통해서 표현합니다.

자유전공학부 패배

67 혼또니
춤

09.21. Thu. 12:30–12:50
잔디광장 간이무대

관악 최고의 혼성 코레오 댄스동아리! 노래의 선율과
감성을 안무가와 개성을 담아 섬세하게 표현하는 총 장르인
코레오그래피를 기반으로 다양한 춤을 추고 있습니다!

인문대학 혼또니

68 BAB
어쿠스틱

09.21. Thu. 12:50–13:10
잔디광장 간이무대

서울대학교 자유전공학부 소속 어쿠스틱 밴드 BAB는 ,
어떤 장르의 곡이든 BAB만의 스타일로 편곡해 최고의
무대를 만듭니다.

자유전공학부 어쿠스틱 밴드 BAB

69 김호랑
노래

09.21. Thu. 13:10–13:30
잔디광장 간이무대

개강한 마음을 달래줄 음악.

국어교육과 김도연

70 SNUPO
기악

09.21. Thu. 13:30–13:50
잔디광장 간이무대

클래식은 누구나 쉽고, 언제나 자유롭게 즐길 수 있는
문화임을 표현하고자 합니다. 연주곡은 환희와 낭만을 느낄
수 있는 차이콥스키 교향곡 제5번 4악장입니다.

총동아리연합회 SNUPO

71 김영준〔기타둥둥〕
어쿠스틱

09.21. Thu. 16:10–16:30
잔디광장 간이무대

푸르른 가을하늘 아래에서 들려드리는 잔잔바리 자작곡 세
곡입니다.

총동아리연합회 기타둥둥

72 HYA〔하라는 연구는 안 하고〕
밴드

09.21. Thu. 16:30–16:50
잔디광장 간이무대

자유와 낭만을 위해 연구실에서 벗어나 거리공연을 하러
모인 대학원생들의 밴드입니다. 연구도 열심히 하겠습니다!

HYA

73 플라잉 히바스커스
밴드

09.21. Thu. 16:50–17:10
잔디광장 간이무대

농생대 소속 밴드 동아리 샌드페블즈 출신으로 이루어진
밴드입니다. 청춘을 노래하려고 노력합니다.

농업생명과학대학 플라잉 히바스커스

74 Ex Makina
밴드

09.21. Thu. 17:10–17:30
잔디광장 간이무대

폭발적 에너지로 여러분을 사로잡을 락 음악의 신세계,
Ex Makina! 음악을 통해 감정을 폭발시키며, 청중들의
마음을 뒤흔들 준비가 되어 있습니다.

Ex Makina

75 진원
밴드

09.21. Thu. 17:30–17:50
잔디광장 간이무대

지구환경과학부 학생들이 모여 자유로운 분위기로 다양한
음악을 즐기는 동아리입니다. 사랑을 시작할 때의 설렘,
고민 등을 노래에 담아 함께 낭만을 느끼고자 합니다.

지구환경과학부 진원

76 Hoofers In SNU〔H.I.S.〕
춤

09.22. Fri. 12:50–13:10
잔디광장 간이무대

교내 유일 중앙 스트릿댄스동아리 H.I.S.가 락킹으로
펑키함 음악, 재치있는 동작과 함께 밝고 명랑한 에너지를
전달드릴 예정이니 많은 기대 부탁드립니다!

총동아리연합회 H.I.S.

77 동가동가〔기타둥둥〕
어쿠스틱

09.22. Fri. 13:10–13:30
잔디광장 간이무대

처음에는 서툴지만 새로운 악기에 대한 열정을, 뒷 순서에는
메인 악기를 연주하며 낭만적 가을을 열어보고자 합니다.

총동아리연합회 기타둥둥

78 메아리
밴드

09.22. Fri. 13:30–13:50
잔디광장 간이무대

펑크 장르를 중심으로 춤추고 싶어지는 음악, 잔잔하고
그루비한 음악을 위주로 셋리스트를 꾸며 봤습니다.

총동아리연합회 메아리

79 기표와 기의
밴드

09.22. Fri. 13:50–14:10
잔디광장 간이무대

여느 동아리에서는 찾아보기 어려운 돈독한 분위기는 기표와
기의의 큰 특징. 기표와 기의는 활기차고 친밀한 분위기를
바탕으로 서울대학교에 '기기 돌풍'을 일으키고 있다.

언어학과 기표와 기의

80 송태현〔기타둥둥〕
어쿠스틱

09.22. Fri. 16:10–16:30
잔디광장 간이무대

자유와 낭만이 넘치는 기타연주.

총동아리연합회 기타둥둥

81 티미름
밴드

09.22. Fri. 16:30–16:50
잔디광장 간이무대

조소과 얼굴들의 예술작품.

조소과 티미름

82 지터
밴드

09.22. Fri. 16:50–17:10
잔디광장 간이무대

모두 가슴 속 깊은 곳에 품고 있는 우리의 마음, 그 불씨를
더 크게 키워줄 열정적이고 뜨거운 노래들을 담았습니다.

기계공학부 지터

83 최고샘
기악

09.22. Fri. 17:10–17:30
잔디광장 간이무대

사람들은 모두 개성을 가지고 있다. 바이올린, 성악,
피아노의 개성이 다채롭게 조화되는 것처럼, 캠퍼스의
자유와 낭만도 각자의 개성대로 조화롭게 누리기를 바란다.

음악대학 최고샘

84 SNUPia
기악

09.22. Fri. 17:30–17:50
잔디광장 간이무대

두 대의 그랜드피아노로 연주하는 생상스의 동물의 사육제,
죽음의 무도, 그리고 홀스트의 목성.

경제학부 한승헌, 지리학과 유대훈